Zinchagi Xhi—

民國三十二年五月二十三日

晉察冀日報

（敵後報）

一九三七年十二月十一日創刊　第九〇七號

地址：晉察冀邊區　（本日出版一大張）

定價：每份零售五分　按期計費（郵費在內）

冀東敵狂築「遮斷壕」

毀農田廢農事人民對敵仇恨益深

冀東十八日消息：敵寇在冀東遵化、玉田、薊縣三縣境內大肆挖築巨型的「遮斷壕」，長達五十公里，溝深丈二，寬丈五，共挖溝七十餘公里，毀壞良田不計其數。該地正在農忙之時，敵寇迫他們挖溝而使其農事荒廢，因而民衆對敵仇恨益深。

冀中敵開石津運河

毀良田八十萬畝

華北新華社太行十八日電：敵爲進一步制壓我冀中根據地，便利物資掠奪計，頃決定以三千萬元的巨款開鑿石（家莊）、津（天津）運河，工程浩大，侵佔良田八十萬畝，已開始以大批武裝掩護開工興修。

冀中反掃蕩戰猛烈進展

我軍民奮戰信心益固

華北新華社太行十九日電：本社隨冀中子弟兵某部堅持七九分區腹地工作訪員，於十日來電，報導該區戰事經過如下：入春以來，敵對平漢東側、滹沱河以南、潴陽河以西、石德河以北之我腹地帶，即以全力進行猛烈之蠶食。三四兩月增築放射形及環行公路，長達二百里，碉堡七十餘座，公路與碉堡織成網狀。公路與公路，碉堡與碉堡組織相佈，其間距離多者在十三里，少者僅達十里，月初敵向我進行掃蕩以來，因敵依據以上支點與幹線，故能迅速組織連續之合擊，當我襲擊後仍能向我轉移地區復作第二次猛撲。掃蕩開始後，敵復在定縣安國地區增築邢邑、市莊、李親固、楊各莊等十二據點，藁城無極深澤地區增築郭村、長汝、任村等十餘據點，企圖依據新舊據點實行面的佔領，但我堅強的七九分區，無論正規軍與地方部隊，均以連排爲單位，與各村民兵密切結合，以某種方法當能乘敵之隙作主力的攻襲與爆炸，使敵直至已遭殺傷猶不知我從何而來。記者隨軍十餘日，戰鬥頻繁，幾無片刻休息時間。目睹我軍作戰英勇姿態，民衆奮勇之熱烈場面，至爲感動，兩分區軍民對渡過艱難局面及戰爭勝利咸抱有堅強的忍耐力與高度信心。敵偽所作荒謬宣傳均爲其主觀夢想而已。

華北新華社冀中十七日電：冀中反掃蕩大戰現已進入全面緊張的高潮，敵向我四周不斷增加兵力，上旬中津浦線北開兵車甚多，分由滄州以北各站下車，至中旬又由同蒲正太線抽兵一萬五千餘，除續由太原壽陽線石家莊開至石德路衡水、德州一線。現該敵一部已參加向我深（縣）饒（陽）中心地區之合圍行動，截至十二日止，掃蕩我冀中地區之敵已增加達四萬以上，敵此次掃蕩我冀中，規模之大實超過去秋對我晉察冀軍區秋季大掃蕩，敵在軍事上向我採取的毀滅暴行，除加強特務活動外，在政治上復以「冀中的抗戰已發動到最高度」提出所謂「建設作戰」之狂妄政策。其特務人員多分散於各部隊隨軍行動，每至一地則組織「土地委員會」，竟玩弄「土地政策」，妄稱「解決土地問題」。在「沒收抗日份子土地」陰謀下，企圖分化我軍民力量，離間我抗戰各階層之團結，此外更提出「金融政策」，以配合其瘋狂之軍事行動，用心至爲毒辣。

軍區抗敵劇社

到敵佔區工作回來

經過五台等十餘縣收獲很大

本報訊：軍區抗敵劇社於三月下旬負了大使命深入××分區敵佔區游擊區宣傳，歷時一月餘，現已倖返回駐地。該社負責同志談到一月來的工作情形說：本社××隊越過敵人層層封鎖，伸進數年未見八路軍之敵佔區，×隊活動於「無人區」「治安區」附近，散佈地域包括崞縣、代縣、忻州、山陰、陽曲、壽陽、定襄、五台、盂縣、×山、阜×等十餘縣，以藝術的戰鬥的宣傳活動與敵進行思想戰，有時近至敵人一里餘地舉行演出，有時敵人離村我們進村，及時揭穿敵人欺騙陰謀。一月餘四隊合計演出共六十四次，觀衆數萬，他們歡欣鼓舞，提高了抗戰信心，普遍的了解了「二年內戰勝日寇」的道理。同時，我們隨到一處，即隨時搜集當地材料，立即編成劇本歌詞出演，及時的反映羣衆呼聲和要求，因而更受羣衆的愛護和關心。此行所獲效果令人滿意。繼以沉痛的語氣談到「此次×隊在朔縣與敵人武裝爪牙遭遇時，邊區難得的女文藝戰士方璧同志竟光榮犧牲，不勝哀悼，其他胡朋等四同志負傷，最近即將完全恢復健康，軍區首長及各界同志關心慰問，我們感到有無上的光榮。」（瀾）

冀東入熱八路軍

直迫承德城下

作戰猛烈連克桂樹林等三據點

華北新華社冀東十八日電：上月下旬我冀東八路軍主力一部挺進承德近郊，予敵極大威脅。另一精悍支隊超越承（德）錦（州）鐵路，一舉攻克承德城東之桂樹林。另一部攻克平南國、亮甲台，繳獲頗衆。此後敵至此一面於冷口至古北口之長城線嚴密封鎖，一面以偽滿軍偽治安軍反復「清剿」，現我軍正與敵堅決周旋中。

華北新華社冀東十九日電：我冀東反掃蕩戰自本月初發展至沿長城線山脈地區後，至今仍在繼續中。沿長城線南北各據點敵五千餘，附偽治安軍十七個團之衆，分區向我掃蕩與清剿，無日或停。現遵化以北集敵千餘與偽軍六個團，薊縣以北盧山山區經常屯兵一千五百，日夜進行逐村清剿。長城外興隆地區敵偽已開始強迫併村，強迫小村人民向大村集中，小村房林木則盡行燒毀，一般民衆目睹田園被毀，多有起而反抗者。敵殘暴成性，對反抗人民更施血腥屠殺，僅前一小村被害同胞即近百人。

脹死與餓死

敵佔區的悲慘新聞：

春天到了，敵佔區人民的糧食財產已都在敵寇的苛捐雜稅勒索掠奪之下一乾二淨了。在這青黃不接的春天，敵佔區的人民是餓着肚皮過着悲慘凄涼的生活。

一完縣敵佔區×村一個十一歲的小孩，前幾年曾是他媽媽心愛的又大又胖的胖娃娃（以前他家是個富農），今年卻瘦得皮包骨頭連走路也不會走了。在四月十日前後，這個小孩忽然死去了。他媽坐在地上，張着手望着天，瘋了的樣子哭着說：「我的孩子，沒有粥，死了，是鬼子吃了我的孩子，是鬼子搶了我的糧食！」原來這個十一歲的孩子，每天吃不飽，那天他媽炒的楊葉，他吃了三大碗，肚脹而死了。

敵佔區的人們，在「王道樂土」下，餓得面黃飢瘦，連糠和樹葉都快吃不到了，而敵人卻每天還「不客氣」的強迫着人們去挖溝修汽路。在易縣×地前些日子曾有一個人挖溝時餓死在「惠民溝」裏了，漢奸們還指着他對告挖溝的人說：「誰不使勁挖溝，誰就給這個餓死鬼做伴……」

最近敵在井陘卅邁着實行「計口授糧」，把百姓的糧食都集中起來，實行配給。規定：十五歲以上者每日發糧一斤，六十歲以上者每日發糧二斤，十五歲以下者一概不發。

再看敵寇「四大治運」「勤儉增產」狂吠中，敵佔區人民驚人的負担的消息，不斷的傳來：易縣三區北店洪偽軍吃了一天飯化了三千六百元，西火山一天化了一千元，二區小韓村六十戶人，四個月來已担負四萬多元，南莊四個月担負了七萬多元。最近各處敵正在預徵卅五年的銀子，要糧要款，逼交「自衛捐」，「公糧」，易縣×村單人費「村開化了三四萬元。

敵佔區的人民，在「王道樂土」之下，窮的財產被徵完，窮的人力被用盡，而狼心的敵寇及賣國的漢奸們卻在「王道樂土」下享受着：「香烟煙娛酒肉」的生活。（魯）

北嶽區文救年半以來

工作成績小統計

北嶽區文救訊：北嶽文救從一代大會到今天，一年半了。它擁有一五七一五個會員，六個專區文救，一個新專區和三十個縣文救，十一個文化合作社。前年，推動建立冬學八八三一座，去年春，在三、四、五專區，又推動建立正規民校二八九四座，訓練一二〇二三個民校教員；領導建立村劇團一五一六個，宣傳隊一三九二個，讀報小組八一八個，救亡室一四七四個；去年創造了二百個模範村劇團，訓練了五一五個鄉村藝術幹部；出版物方面，共出報紙刊物五十六種，各種形式的宣傳品一八三一種，共五三二五三六份，民校教材，劇本，歌子，小冊子等四十四種，共四〇六二五八份；總計一〇七八七三份。（文宣）

特此告知。

卡爾科夫線坦克戰激烈
紅軍重創德寇繼續推進

莫斯科十九日路電：卡爾科夫前線之「鋼鐵之戰」仍進行中，德軍現以全力阻遏蘇軍，彼等仍以坦克為主，某區德軍反攻時，竟在寬僅二英里半之戰線上使用一百五十輛之坦克車作戰，蘇軍現已逼近與戰線平行之某公路，該公路為聯接兩人煙稠密區域之交通線，亦即德軍之主要補給線。

（本報特譯）莫斯科二十日塔斯電：蘇情報局發表二十日晨間公報謂，十九日夜至二十日卡爾科夫綫我軍仍繼續採取攻勢並繼續前進，刻赤半島上戰事，仍在刻赤城區進行中，他綫無重要變化。北海我擊沉敵運輸艦一艘。卡爾科夫綫我殲敵凡一千六百五十餘人，我俘獲敵大砲三十七尊，機槍九十餘挺，步槍三百四十餘支，砲彈萬餘發，並俘擄敵軍官兵多人。加里寧線，我騎兵隊殲敵七百餘人。

（本報特譯）西南線二十日塔斯電：卡爾科夫綫敵同時以坦克與飛機向我舉行反攻，我步兵即猛行抵抗，同時以平射砲向敵坦克猛射，我坦克隊自敵兩翼夾擊，兩軍相距之近，至使敵飛機無法對其步兵加以援手，我空軍起飛與敵纏戰之結果，擊落敵機七架，敵坦克於是役被我擊毀者於第一綫達四十六架之多，第二綫亦有二十五架。其中五十一架，係完全被我坦克隊擊毀。我軍繼續前進，惟留少數實力，肅清沿途各零星敵佔據點。敵砲隊一部完全喪失作戰能力，我俘獲其全部重砲及其他武器。我前進部隊，沿途發揚火力，敵陸續退卻，我一路收復重要據點多處。

加里寧綫戰事仍烈

（本報特譯）加里寧二十日塔斯電：加里寧綫某段，連續發生交手戰，敵以數個大隊之衆，往復尋找我軍弱點與間隙，但所有陰謀，均告失敗，故過去數日內，敵行動多在夜間。某次敵一隊一個，於夜十一點三十分，在砲擊我陣地三十分鐘之後，突撲向防綫，我軍利用轉移目標，誘敵不能集中主力，然後以輕重機槍，向之猛掃，雖時值漆黑，我機槍仍予敵以重創，其少部臨近我防綫之敵，亦已遭我白刃與手榴彈完全殲滅，敵死傷至少在三百人以上。十八日夜，敵乘黑夜襲我某地，亦遭擊退。

（本報特譯）列寧格勒二十日塔斯電：列寧格勒綫某段，敵軍自我右翼集中兵力進襲，我軍潛入其後，將其歸路截斷，結果遭我重創。此後雖屢有反攻，但亦徒增加其在人力與物力之損失而已。

納粹軍官中
醞釀反希特勒

伯爾尼十九日路電：倫林訊：德隨軍記者多承認蘇軍在去年冬季，已將以往之損失補充完備，蘇軍現採取進攻之新戰術，即集中坦克車突破一點，並補以空軍與重砲之轟擊也。某記者稱：蘇聯之七一公分口徑大砲，實可使天地震撼，

（本報特譯）日內瓦十九日塔斯電：德政界消息，德一部軍界人士與希特勒間之對立，仍在繼續醞釀之中，甚至某數種巨型報紙亦承認實有其事。由於戰事之拖延，希特勒指揮天才，已喪失其大部威信，又傳希特勒曾力求調解此項對立，但已遭失敗。反對者中，包括布洛齊區氏，彼亦反對希特勒直接干涉軍事行動云。

德人力恐慌愈趨嚴重
工業不振強徵病人服役
食糧危機加深厲行限制

（本報特譯）紐約二十日塔斯電：國外商業週報發表：德國工人之被徵入伍者，今年到達一千萬人。據德國官方統計，一九三九年度，全國工人數達兩千五百萬。迄至目前為止，被徵入伍工人數目，仍繼續增加。由於此種工力之缺乏，而影響及德國軍需生產之銳減。現為補救免於大部工業停頓起見，德當局正調用大批婦女兒童參加工廠工作，並兩倍徵用外籍工人，最短期內，即將由波蘭運來工人十五萬人。德現並與西班牙成立轉讓工力協定，與增加對其他各被佔領區之人力壓榨。

（本報特譯）斯德哥爾摩十九日塔斯電：柏林通訊，德當局現擬徵用目前以體格孱弱不能工作之人入工廠作工，雖直病亦所不免，據統計，現已有肺病患者四十萬人，被迫參加作工，據帝國統計局調查，戰爭開始首兩年內，肺病患者，陸形增加百分之二十，迄一九四二，則已增加百分之四十云。

（本報特譯）斯德哥爾摩二十日塔斯電：瑞典某雜誌對德之糧食困難，加以評論謂，由於紅軍清野之結果，德國在烏克蘭未能收穫，法比等國因自身亦需要入口糧食，在保加利亞，其未經開墾之地，至少當佔全國可耕地百分之廿五，匈牙利達百分之五，此種事實蓋可以預示德國對巴爾幹之農業敗成，希望並不過大。而另一方面，保加利亞之大批肥料，雖均之缺乏農力，均足以使德國感到無法補救，現巴爾幹各國亦正進行增高食糧限制率。匈牙利減至每日每人二百公分，斯洛伐克減至一百三十二公分。

德法疾疫流行
死亡率陡增高

（本報特譯）日內瓦十九日塔斯電：布葛醫士日前在此間發表一文，稱德國病症加多與死亡率之提高，更甚。謂據官方數字，死亡率約增加百分之十八，較之去年，實已增高甚多。據布氏研究，此種現象蓋完全由於人民營養力之降低，而影響對疾病之抵抗力之不足，特別以兒童為最可怖者，厥為肺病患者之增多云。

（本報特譯）日內瓦十九日塔斯電：日內瓦論壇報揭載：由於飢餓而引起死亡率之增加，在德國幾已達於上次大戰後之最後一年之死亡率水平。最近當局復申令糧食限制，將於六月份內，再行降低，另一方面德國報紙復自行宣傳謂：「由於各種困難，烏克蘭之今年收成，吾人不應加以任何企望。」法朗克府日報謂：「烏克蘭為歐洲穀倉之說，完全為共產黨人所虛構。」此間報紙更謂：「佔領區及德本部之人民死亡率悉行增高，在過去十一個月內，希臘之死於飢餓之民衆達二十萬人，法比之餓死兒童，亦達數十萬云。」

中英美等十六國代表
舉行空軍會議

渥太華十九日路電：聯合國空軍會議開幕，加總理金氏本日在聯合國家空軍訓練會議開幕式中發表演說，對於蘇聯、中國備加讚揚，惟對於蘇聯之不能派遣代表出席表示遺憾。

渥太華十九日路電：出席聯合國家空軍訓練會議者共有六國之代表，美首席代表羅華特被選為大會主席。

渥太華十八日電：出席聯合國家空軍訓練會議之各國代表，現分為三組，第一組為在加拿大訓練空軍之國家，包括不列顛聯合王國、澳洲聯邦、紐西蘭與美國。第二組為在北美訓練空軍之國家，包括中國、挪威、荷蘭。第三組為在非洲及英國訓練空軍之國家，包括波蘭、捷克、南非聯邦、希臘、比利時及自由法國。又大會之討論範圍與議案，俱關軍事秘密未予宣佈。

蘇任馬里蒂區為駐日新使

莫斯科十八日路電：據莫斯科廣播電台今夜播稱：蘇政府已任命馬里蒂區，繼史梅丹寧為駐日大使。

蘇各鋼鐵廠生產
超過原訂計劃
大批新武器運赴前綫
政府當局特頒發獎狀

（本報特譯）莫斯科二十日塔斯電：此次參加社會主義者鋼鐵業競賽各工業部門中之最引人注意者為庫茲奈茨克與瑪格尼陀哥爾斯克兩大鋼鐵企業。兩廠均超過原定生產計劃多多。在五月份初期，兩廠鼓風爐工人成績，均在伯仲之間，此後庫廠工人決心爭取第一、其獎品為國際委員會紅旗獎章一面，獲獎者當可被一公認。結果作第一鍛鍊，庫廠十五日揭曉，庫在工人奪得錦標，於滾鐵出產方面成績，廠亦有驚人成績，此外新大林格勒鋼鐵工廠之成績，亦極卓著，其生產品數字，超過過去成績百分之七十五。今後將更高地增加。棱柯羅夫熔鐵廠，於一日之內熔鐵超過過去百分之一百。零七廠亦有烏拉各鋼鐵工廠顯著之成績，十七日夜，伏洛羅四小時內，九小時完成，在過去需要五工作完工之計劃，始能完成，該廠工作超過原來計劃亦甚多。

（本報特譯）莫斯科二十日塔斯電：五月份中各軍事工業如冶金、飛機、坦克等工廠，均超過原定計劃甚多，蘇政府本月中號召各地工廠，將所製造之軍器數字，超過原計劃，受獎之大批新軍器與新坦克隊，現已大批運赴前線。

七十萬新受訓工人
湧入生產戰綫

（本報特譯）莫斯科十九日塔斯電：蘇維埃最高蘇維埃主席團為獎勵並明了高度鋼鐵生產起見，以供國防需要，特頒給維爾基色鋼鐵工廠以最高榮譽之紅旗獎章一面。

（本報特譯）莫斯科十九日塔斯電：報紙揭載最高蘇維埃主席團發表頒給完成工業訓練工作，國防工業，國防運輸工作與學生二百二十五人，獎狀一之單。眞理報特著文指出，「在最短期內……

……工業與運輸業，吸收新近畢業之青年，達七十餘萬人，其中有十六萬人，金屬工業十五萬人，建築工人二十五萬人，煤礦工人四萬三千人，冶金工人……鐵路工人……餘人。最近畢業於各工業專門學校之青年，將達二十萬人，及受訓服務於鐵路，其他各業者七十餘萬人，更將以之見蘇工力之碩大云。」

蘇南部各共和國
春耕勝利完成

（本報特譯）莫斯科十二日塔斯電：南部各共和國之春耕工作，已完全完成，較去年約為早期八日，工作面積約較去年多六萬二千九百畝，破完之原定計劃超過三千餘畝。

（本報特譯）克拉斯諾達爾二十日塔斯電：庫汗區夏耕已開始，第二百萬畝之耕作。現區已全部陷入於工作熱潮中，每日工作效率，約計超過去年一倍，故預計今年耕作，可較去年多加十五萬五千畝。已種植甜菜、棉花、向日葵。工作者中，除老年兒童外，參加前線作戰者家屬亦盡力參加，夏耕工作，此成一九四一年……

國內外大事

浙東我軍於撤出諸暨、新登和[illegible]等地後，南犯的敵人，現正在激戰中。敵機連續到我後方浙贛線夜襲，從這裏看出，敵人企圖打通浙贛鐵路。敵人在浙東大舉進攻，是有侵佔浙贛鐵路的野心的。

雲南西部前綫戰事，又沉寂下來了。敵人自稱對滇西的攻勢，現已難以進展。

日前我空軍志願隊去轟炸老街，這是滇越鐵路上的要衝，這個被炸的敵人損失很重。

×

在蘇聯卡爾科夫這條火綫上，紅軍打了大勝仗。還在往前推進，德國用盡了力量也抵擋不住，光是這一兩天內，紅軍又打毀了他們七十多架飛機，打死他們千七百多人，所以德國記者也不免了連聲叫苦，公開說：蘇聯盆口大似的大砲真厲害呀，打出來會把天地都震動了！

×

在蘇聯後方，工人農民正掀起很大的生產熱潮，各種生產大競賽，樣樣超過原來計劃，獻[illegible]得政府獎了很多獎下來，好些工廠和工人，都很光榮的領到了紅色動章，很多新造出來的飛機、大砲、坦克車，又不斷運到前線去了，這樣難怪蘇聯老是打勝仗啊。

×

反過來，在德國法西斯強盜國內、生產的情形就一天更比一天壞，法西斯的軍官們也在暗地鬧着反對希特勒的運動，各國被德國佔領的地方，老百姓反對德國法西斯的事情，更是厲害，佔天各地都在用亂子，無論德國強盜怎樣下毒手屠殺遭些老百姓，可是亂子只有一天比一天大起來的。

褐衫

褐衫也是德國國社黨內部結構上的五大中心勢力之一……佔（特別是海軍和空軍軍官）當最初宣佈共和的時候，在諸……斯克和稅德門領導之下，組織著名的別動隊「國防團」……勒的原因。這些官佐簡直是一羣以軍官為業的亡命徒。他們……褐衫為了要爭取領導權，達到自己特殊權利和願望。……特別由於他們的實力日益擴大，在……

沿浦陽曹娥二江連日血戰
敵機襲擾浙贛綫
富春江一路我予敵重創

上饒十九日電：浙東戰場重起激戰後，我敵進行前哨戰已有多日，迄今戰事已進入新階段，諸暨以南[illegible]以西地區我敵發生血戰，戰鬥在擴大進行。向諸暨以南進犯敵，分竄牌頭鎮，繼續南犯，並有敵機助戰，我軍奮勇迎擊，戰事激烈異常，敵遭遇堅强抵抗，傷亡慘重，仍增援猛撲。

金華二十日電：犯諸暨方面敵，十七日竄入城區，十八日復向牌頭進犯，十九日敵約五千之衆，分五路南犯，與我戰鬥至烈。

上饒二十日電：十九日、二十日，敵機仍不斷在浙贛境內肆擾，十九日敵機二十架炸義烏，數架轟衢縣、玉山，另數架偵察南城、臨川、東鄉、進賢等地，二十日敵機七架炸麗水，一架偵察衢縣、玉山、上饒、貴溪、黎川。

諸暨嵊縣敵繼續增援南犯

重慶二十日電：軍息：浙東前綫戰地電：經諸暨及楓橋南犯敵，於十九日分竄陳蔡市，並有敵機十餘架在前綫轟炸助戰，我軍對各股來犯敵分途阻擊，在東蔡街、東溪嶺、北周王、沙溪市、邊村、會龍橋等地帶附近激戰，由晨至晚，激戰未止，敵我傷亡均重，刻仍繼續對戰。浙東某地二十日電：犯嵊縣西、長樂街敵，十八日午後向我猛撲，被我擊退。十九日拂曉，敵軍增援後，以飛機數架助戰，再度向我猛撲，犯長樂南貴門及西南尤村，經數小時激戰，仍被痛擊敗退，斃敵甚衆。浙東前綫戰地電：在新昌縣境小將市、潮陽嶺等地與我激戰之敵，刻雖獲得其後續部隊之支援，但經我軍奮力阻擊，仍將其壓制於原地帶，殺傷甚衆。由嵊縣西犯敵，在敵機掩護下猛犯長樂鎮，十七日被我猛烈阻擊，十八日復增援來犯，但仍被我擊潰，敵被殲甚衆，刻尚在激烈戰鬥中。浙東前綫戰地電：由嵊縣犯長樂鎮之敵，於十九日晨被我擊退後，乃由嵊縣增來大量援敵，在機砲掩護下，向我猛撲，午後竄入長樂鎮，續向白衣寺、胡村、深溪等地進犯，我一部[illegible]阻擊，並派部向敵側擊，予敵打擊甚大，刻我敵仍在該鎮西南地區鏖戰。（三）金華電：沿富春江岸竄至窄溪鎮之敵，續有增援，於十九日晨續向桐廬東岸進犯，另有敵汽艇多艘，經富春江竄入桐江江面，均被我軍將其擊退。午後敵復增援來犯，我與敵正激烈戰鬥中。浙西某地二十日電：沿富春江南岸西犯敵，十八日由窄溪附近渡江犯桐廬北之九嶺，戰鬥甚烈。另一股犯三溪口，遭我痛擊損失極重，該股敵又增援千餘向畢浦（分水縣西）進犯，敵未得逞，十八日在三溪及石門塢附近相峙中。

敵機廿四架襲桂

桂林二十日電：敵機四批共二十四架二十日晨襲桂，首批一架二批四架，於七時許九時許先後侵入桂市偵察，三批八架九時許竄入桂市，在西南郊投彈二十餘枚，其中一架經恭城時投彈三枚，落恭城西郊，四批十一架下一時許竄桂，仍在西南郊投彈，僅毀茅屋數間，餘無損失。

× × × ×

歐陸德佔領區騷亂日增
荷法比破壞事件益烈
納粹工業交通均受極大阻礙

新華社莫斯科十九日電：據塔斯社斯托哥爾摩訊：本地政界人士指出在被德佔領之歐洲各國中騷亂日漸增長，尤其是在比利時，最近比利時境內之德化學工廠被炸毀。此種破壞阻礙了許多德國迫切軍事命令之實行。布魯塞爾附近由克魯伯管理之軍火工廠，曾遭遇破壞而一度被迫停止生產。安特衛普港之所有起重機均遭破壞。而運河水閘和鐵路亦數度遭破壞，在荷蘭破壞行動大大增加，其目標主要為戰略上有重要意義之運河及水閘。德軍事當局為「反對德佔領軍」而判處七十九個荷蘭人死刑之公報，在荷蘭人民中引起了極大的憤怒，為報復處死愛國志士在德蒙安特、安特衛普、鹿特母、哈爾蘭、及其他城市中，發生了許多怠工及破壞行動。據稱：在法國被佔領區，最近時常發生破壞行動，在波爾多、南特、布勒斯特和羅什社特有許多德國軍人被殺死。

（本報特譯）日內瓦十四日塔斯電：五月十日，當德軍進入荷蘭兩週年紀念、阿姆斯特丹各地、海牙、鹿特丹各地居民，均懸掛荷蘭國旗。十日晚，海牙德軍指揮部所懸之卐字旗，突遭人撕毀。其他各地，於該夜、大都發生電廠被炸情事，以致全市電燈盡熄。十一日，格隆寧之軍事工廠，被焚損失極重。各地之反德大遊行，均如議起，納粹當局、正大肆逮捕中云。

（本報特譯）日內瓦十九日塔斯電：在判處荷籍愛國犯七十九名死刑以後，德國恐再有新的暴動發生，乃復大學進行逮捕，名義為「防止新的反動陰謀。」實在即係對所謂「反德嫌疑犯」的屠戮。被捕人士中，多屬舊日官吏，及一部退伍之荷籍軍士，蓋德情報局曾獲有彼等參加反德活動之情報故也。

（遲到）倫敦十四日合電：最近又有德國政治警察及沖鋒隊數百人馳赴歐洲佔領區各國，以圖制阻反德份子之潛伏攻勢，俾德國之春季攻勢計劃不致受其影響。現德佔領區：挪威、荷蘭、捷克、波蘭等國，刻均不斷發生破壞性質之抗德事件。

倫敦十八日路電：德方控制下之荷蘭廣播電台宣佈：德秘密警察領袖希姆萊已抵荷蘭。

亞爾薩斯人民反對德寇强徵攻蘇
納粹徵募計劃完全失敗

新華社伯爾尼十七日電：據斯特拉斯堡電：德國徵募亞爾薩斯青年與蘇聯作戰之舉，已完全失敗，實際上沒有一個人響應徵募，而廣告則貼遍亞爾薩斯。德國當局於若干時以前，所設立之招募中心，空無人跡，人民對希特勒匪徒驅使亞爾薩斯人進行反蘇戰爭的企圖，公開表示憤懣，並抵制德國為此類目的而召集的會議。目在斯特拉斯堡市街中，號召擁護蘇聯與紅軍的標語，與招募反蘇的張貼，並列的出現。鑑於徵募運動之失敗，希特勒匪徒報紙，斯特拉斯堡新聞，最近嚴厲報復來威脅了與我們目的不符合的觀點態度』。最近布爾克爾於希米塔特集會上，用同樣之威脅稱：「亞爾薩斯人參加反蘇及英戰爭的人數目越大，對他們的好處就越大，不然他們將必須付出重大代價。」

波蘭游擊活動更趨大規模化

（本報特譯）德哥爾摩十九日塔斯電：最近波蘭之游擊活動，日趨於大規模化。蘇瓦爾基附近，游擊隊最近曾行出擊，斃傷敵軍官兵甚多，對敵之交通運輸路線所予打擊尤大。在古多抽調駐軍赴東線之各地，進攻尤急。當地報紙稱：「此種騷擾情形，若不能即時制止，則當局將宣佈某些地域為戒嚴區。」紐約時報載：德當局現擬將在波德人之十六至六十五歲者，完全武裝起來。同時要求留波德人，應不待勸告地，自動武裝起來，以防止波人之襲擊。

義與保訂新經濟協定
進一步對保進行搾取

（本報特譯）伊斯坦堡耳十九日塔斯電：義國外貿易部部長里加第氏赴保後，現在進行與保簽定義保經濟協定事宜，里氏此行在動員巴爾幹各國所有資源。里氏在來所非亞之前，曾有布加勒斯特之行，其用意亦在設法增雜馬尼亞對義之資源供給，據里氏擬計劃利用雜馬尼亞之煤油云。

冀魯豫
反抗參加南洋作戰
朝城偽軍兩旅暴動

新華社冀魯豫十九日電：盤據朝城之偽中央軍暫編三十一師師長文逆大可，於月前被敵調至南京，商討派遣該師參加南洋作戰計劃，該部官兵聞悉，大為騷動，文逆聞訊，急於上月十二日返朝城，施以嚴厲鎮壓，下令官兵一律不准攜槍進城，群情益為激憤，該師一旅旅長王某及二旅長吳某率領人槍強行進入城內，敵之護兵欲加阻攔，當被王等槍殺數名，偽二旅四團官兵聞城內槍聲，亦乘機舉行暴動，頓時槍聲大作，秩序大亂，文逆大驚，立將王扣留，並急調其親信某部出城鎮壓。附近敵寇聞訊，即乘汽車四十輛趕往鎮壓，城內秩序混亂異常。

○人物介紹○
美共總書記白勞德同志

新華社延安十六日電：據華盛頓方面電訊：白宮已於星期六（五月十六日）正式宣佈釋放美國共產黨總書記白勞德的決定。白勞德於去年四月三日入獄，迄今已有十四個月，美國工人階級和人民要求恢復這位反法西斯最先進戰士的運動未曾稍停，正如今年美共「五一」宣言所指出：白勞德同志的釋放，對於加强美國國家的團結和整個反法西斯戰爭的勝利有極大的意義。

新華社延安十六日電：美國共產黨總書記白勞德同志，生於美國堪薩斯州威成泰尼域，現五十三歲，他是美國共產黨最卓越的領導者。

當一九〇七年時，白勞德同志即從事社會主義運動，第一次帝國主義戰爭爆發前後，他加入了美國社會黨，並為反對帝國主義戰爭而鬥爭，卒為美國政府所拘禁，直至大戰結束始行釋放，但白勞德同志在馬克思、列寧主義的教育及鼓舞下，始終為社會主義而鬥爭，從無稍息。一九二一年他為組織美國共產黨而奔波努力，一九二六年他參加國際工人代表團，到中國幫助一九二五——二七年的大革命工作，中國大革命失敗以後，他參加並領導了太平洋職工會。三零年他重返美國，但是在這以前他也從來沒有一時一刻的離開過組織與鞏固美國共產黨的工作，例如在他返國以前，就曾經參加了反對美國共產黨內右傾機會主義拉烏士東派的鬥爭，此後他更領導了反對「左」傾機會主義「坎能派」「托派」的鬥爭，使美國共產黨在反對「左」右傾機會主義中成長起來，並且因此獲得了空前的鞏固與擴大。在白勞德同志科學的、英明的、靈活的領導之下，雖然只憑着年輕的美國共產黨的力量，但是却歷次組織起來全美的廣大人民運動。例如一九三〇年普遍全美工人的要求失業保險運動和罷工，又例如一九三二年以後蓬勃風起的青年運動。美國共產黨對於少數民族問題的正確態度，更為白勞德同志所清楚闡明，他領導了全美黑人運動，為爭取黑人政治上、經濟上平等地位而努力；同時，他更主張與實際幫助黑人走向民族自決的前途。

一九三七年白勞德同志出席共產國際第七次會議，確定了美國人民陣綫的路標。在他的領導和影響之下，美國人民陣綫運動給了美國法西斯反動勢力以嚴重的打擊。在這時期，美國職工會運動也有飛躍的進展，特別是美國產業工會大會的成立，得到白勞德與美共的助力不少。美共本身亦長成為擁有十萬黨員的群衆政黨和美國政治生活中的不可缺少的重大因素。

一九三六年及一九四〇年的總統競選白勞德同志均被提出作為共產黨的候選人。

一九三九年歐洲戰爭爆發，美當局對國內人民反戰運動採取壓制態度，以「使用假護照的罪狀」檢舉白勞德同志，判處四年徒刑。自去年四月三日起，白勞德同志即被拘禁，當時美國人民和世界各國先進人士曾紛紛表示抗議。

隨着蘇德戰爭後，世界局勢發生變化，美當局對內政策亦逐漸轉變；同時美國人民要求恢復白勞德同志自由的呼聲亦日高，最後羅斯福總統卒能順從民意，下令釋放白同志。此舉對於增進美國人民反法西斯團結當能起極大的作用。

晉察冀日報　第四版　中華民國三十二年五月二十三日

晉察冀文藝

○旬刊○　第三十八期　文音美劇協合編

短論

我們所希望於部隊文藝的

見

目前我們有一個最大的希望，希望部隊文藝更前進一步！

不必多說，自中共中央文委及八路軍總政治部關於開展部隊文藝工作的指示以及軍區關於開展部隊文藝工作的新決定——這兩個確切而有力的指示公佈以來，我們底部隊文藝工作會大大地推動了，並且獲得許多成績。

譬如文藝工作科、抗敵劇社（及其他分區劇社）『戰地文藝』（及其他分區文藝副刊）等，做了不少實際的工作。而個別同志或者以爲像『戰地文藝』上既沒有什麼偉大作品，又看不出什麼『明顯』的效果，抱着『有』和『無』都差不多的觀點，這是輕視部隊文藝工作的一種具體表現，——這也就是還存在着在目前部隊文藝運動上的一些具體妨碍。在我們看來，像『戰地文藝』這麼小小一頁紙，如果仔細看來，那上面不是培養了很多的部隊文藝青年寫作者嗎？這些人今天好像沒有什麼，但等到我們更需要的時候，我們更會感到『這才是我們也需要的人！這才是我們也需要做的工作！……』我們明白：一個優良的射擊手不是三天五天所可訓練成的，那末，一個優良的文藝戰士也更不是三天五天所可訓練成的吧？

因而我們認爲有開展更進一步地開展我們的部隊文藝工作——就是要求更要把部隊文藝工作放在長期計劃之內，多幫培養之內。（前面所舉『戰地文藝』，不過是所需要的培養之一例。）一方面要把它和部隊的某些工作看成同等重要，一方面又要把這個工作和部隊其他的工作區別開來，因爲了更好地使文藝工作開展起來，只有把握其工作的特性。這裡我們不妨略略，備待大家討論和研究之。

晉察冀邊區各種工作都在進步着，人們對於文藝工作也要求有進步，更進步。特別是爲了準備反攻，而那將要參加反攻的文藝戰士們，更必須馬上由我們培養起來。這，在我們鐵的子弟兵營壘裡說是一個切身問題，而在整個邊區文藝運動的陣地上說，也是重要的問題。華北敵後文藝運動有一個最大的特性——就是部隊文藝運動和地方文藝運動是一個整體，是不可分的，是互相影響的，某些地區則就是部隊文藝運動成爲地方文藝運動的指導者。所以，我們是這樣迫切地希望部隊文藝工作猛烈開展起來呵！這當然不是單純爲着『文藝』，從來我們所說的文藝，文藝的目的和政治的目的是一致的。文藝從政治而來，文藝也指導政治、服務政治，但文藝也有它獨自發展的系統。這裡我們也不再贅述。

我們確信：我們底部隊文藝工作一定能克服許多困難、能向前進的。因爲我們底部隊首長，幹部們都是非常尊重、非常幫助這一偉大的工作的。不必多說，像我們的聶司令員也是一個文藝工作的優秀的指導者！

——我們的希望會實現的！

廣泛培植部隊文藝工作者

洪荒

如果問部隊文藝建設責任應放在誰的身上？自然會使人想到那些經常演劇的青年藝術工作者——劇社同志，他們確實是部隊文藝建設上的支柱，新文藝的開拓者；他們有責任也有能力，用藝術來幫助部隊政治教育與宣傳鼓動，調節部隊生活，提高戰鬥情緒，密切軍民聯系，擴大我軍影響，同時部隊文藝工作者不僅爲完成這些政治工作，而同樣有推動新文藝運動的責任，開闢新民主主義藝術的道路。馬克思說『詩人是另外一種人物，應該讓他們走自己的路，政治家常常在一定的抽象的原則下行動，去認識；而詩人則不斷的在具體形象中，掘出典型的事實，前者的急務之第一步是原理之定立，後者之急務是把握具體生活』，文藝工作的特點是不能忽視的。但要建設部隊文藝中堅固的陣地，單靠這些現有的專門的藝術工作者還是不能夠的，必須設法把文藝工作者在廣大戰士中栽植起來，使他們在文藝的浸潤中豐富他們智慧，改造他們舊的意識，用新的思想鬥爭的武器，逐漸地建立起他們心裏的文藝園地，軍區『戰地文藝』和其他文藝付刊上所出現的那些純樸，真摯，健康的短小作品，就是他們以新的感情，新的氣息來寫部隊的生活，戰鬥，新的人物，這告訴我們部隊文藝中的新新的芽正在迅速地成長着。

還有一些人，有較高的文化知識，他們深深地被文藝吸引住了，他們願在文藝上有些修養，而且志願向文藝方向努力，創作些東西，也有些已經創作了些東西，可是他們在部隊裏有他自己的工作崗位，而不是文藝工作者，這些人的力量是常被忽視的，有的肯定的認爲他們有自己的本職工作，就沒有可能，也不必要再去分散自己的時間和精神來從事文藝閱讀或創作，因此也就不去有計劃的團結他們，幫助他們從事一部份文藝活動，相反的，甚至因爲他們的某一疏忽而受到過分的責備、

我曾見過一個同志在工作時間中閱讀『雷雨』（據說當時有閒暇讀教材，也許有閒暇時間學習的）但因爲看文藝書而在會議上受到批評，因而影響到周圍的幾個同志退出了文藝小組。也有過這樣同志，努力文藝學習和寫作，在不影響工作與學習時間，只有在遊戲時間或熄燈後做，結果也因遵守生活制度不夠而受到批評。

部隊文藝建設，不必要也不可能使全體指戰員成爲專門職業藝術家，但如何使指戰員能接近前進的新文藝，從新的文藝閱讀與活動中來認識現實，改造現實，同時在運動中來培植愛好者，這一工作都是非常重要的。那末現在部隊裏這些已經愛好文藝的，文藝有修養的，就成爲部隊文藝建設的橋樑，這部份的力量決不應該小看的，因此需要鼓勵他們，培植他們，使他們實際爲革命多出份力，多做一份工作，八路軍是個革命隊伍，一個大學校，使這些指戰員政工人員拿槍打敵人，不祇了解理論原則而且要一個個成爲堅強的革命家的話，需要在文藝浪濤中成長起來。

由於對文藝的認識的不夠，在實際工作中就出現了矛盾，一方面建設部隊文藝，建立文藝小組，一方面沒有活動、閱讀與寫作時間（當然不是說時間問題解決了，一切問題就解決了，但今天主要的是時間問題）我認爲只要他不影響工作，閱讀些文藝書籍，寫些文藝作品，沒有什麼妨害的，相反在工作上進步上有好處。知識不一定全在教材中去求得，文藝書籍是具體知識的源泉，過去很多幹部在文化上比較單純，其原因當然很多，但對文藝不太接近的習慣，怕也是原因之一，不則爲什麼某些負責的幹部也說過看一個戲，比聽一次講演的印象還深得多呢！列寧愛好文學，書桌上經常放着文學書，藉工作過程中閒讀，他同時從不會化幾小時工作時間做其他活動，可是音樂會他總參加的，這可說會影響工作嗎？

給文藝愛好者以時間與便利吧！讓這些嫩枝嫩芽壯大起來，都成爲部隊文藝工作中的支柱吧！有了這種分佈在各個角落裡的支柱，部隊文藝的美麗的大廈才能建築起來啊！

對於部隊劇社工作的幾點意見

克己

部隊劇社的中心任務就是開展部隊的文藝運動，就是幫助推動部隊中戲劇、音樂、美術、文學諸活動。但是檢討起來，它只是做了一部份的演出工作，在劇本、歌本及戰士文藝食糧的供給上與實際工作的指導上做得非常不夠，只是在很忙的演出當中抽出了很少一點時間寫一兩個劇本，教一兩次歌子，有機會的時候開一兩次短期訓練班，工作於是就不能經常，就不能深入有計劃的去推動部隊的文藝運動了。

其原因不外兩方面，一是由于演出太多影響其他工作的進行。我們有一個劇社一年會演出將近一百次的戲，老是從這一個團到那一個團，循環公演，再加上一些臨時晚會，紀念大會，幹部晚會，有時導着政府再請一請，行軍準備節目，時間就過去了。一年演出六七十次是很平常的。一次新的演出，是件很複雜的集體創作的勞動過程。一個劇本的產生，材料的搜集，組織，構思，討論，執筆和修改，劇本到了導演的手裡，計劃，組織這次的演出，演員要創造劇中人物的個性，背誦台詞，排演，裝置者要首先設計畫樣，然後做成木架，剪裁布匹，[illegible]想出種種辦法來克服困難。效果要[illegible]西跑，一年要上演大小十幾個戲。這就是說，要排一排練幾個戲，[illegible]上走幾百里的路，演六七十次的晚會，突擊成了部隊劇社的特點，於是對其他工作也就當然沒法感到[illegible]。

另一方面劇社同志本身對任務的關心與重視不夠，而在工作上使其偏向於演出。雖然演出也是藝術活動的一個重要部份，但我們的劇社是一個文藝團體，除演出外還擔負其他的許多文藝工作，各種工作部門應平衡發展，而不應使其單一化。

要想幫助和推動部隊中戲劇，音樂，美術，文學諸活動，[illegible]少其不必要的演出，而得有充裕的時間了解各個部隊不同的情形，有計劃有步驟去做。雖然各部隊有各不相同的情形，然而作上知識的缺乏卻是一般的現象，所以按照開辦文藝工作訓練隊的宣傳隊，及各單位俱樂部的所謂文化娛樂人材，[illegible]文藝知識與方法，使其能擔任領導各單位的文藝活動，[illegible]作中過去還存在着一些缺點，真正好的文藝幹部不送來受訓，送一個人來充數；還有一種最不好的現象是把訓練好的幹部[illegible]的崗位上去。其次在教學上，兩個月甚至於一個月內，一般把文、音、美、劇的一般常識與方法都要學會，這種主觀的方法，是不會有好的成績的，今後應當每人只學一樣，在教學上應更具體，簡單適用，今後就是祇學一樣，要在一[illegible]學導很好也是不可能的事情，爲了彌補這個不足，每月可[illegible]種供給連隊文藝知識理論或工作經驗的小冊子，使得[illegible]作中還能得到學習的機會。同時在這刊物上介紹他們自己的經驗，和解答他們工作中的實際困難，反映他們的活動。除[illegible]識的教育外，要戰士今天能自己寫歌子，劇本還是很理想。（[illegible]這事情也有，但是太個別了。）那麼每月供給連隊的劇本和歌子，應是經[illegible]的工作對象之一。過去劇本歌子雖有不少，而收獲不大，其原因：一、太高[illegible]估計這對象，[illegible]

[illegible]他們[illegible]此外，就是爲幫助宣傳隊的工作，因爲宣傳隊是直接到連隊幫助推動文藝工作的，部隊下層工作是無法開展的，過去的宣傳隊的基本力量，[illegible]了一些檢查教育的工作，民運工作，動員擴軍，看護傷兵，而沒有做到文藝工作，今後的文藝活動，就是我們所說的劇社深入連隊去，把民族鬥爭的一切幫助和推動部隊的文藝活動，[illegible]反映出來，同時提高部隊對文藝的修養，使指戰員能夠從文藝中認識[illegible]間的現實活動，[illegible]會縮減他的作用，一定的工作分工是必要的。

除此，劇社本身應加強文、音、美、劇專門的理論，技術，實際的研[illegible]習，幾年來這一點做得太不夠了，形成自流現象，今天這種情形再不應存[illegible]去了，不提高自己，普及工作做不好，不提高自己，也不能提高別人！

緊要啟事

本社出版的『整頓三風參攷文件』一書，原定價一元，現因材料漲貴，成本相差很多，故決定改價爲二元。希[illegible]

更正啟事

本報八九四期二版新聞[illegible]各報競[illegible]『競』字係[illegible]